



KAZALIŠTE Reprize predstave Woodyja Allena u režiji Tonija Cafiera

“Muževi i žene” u Istarskom narodnom kazalištu

PULA - Reprize predstave “Muževi i žene” Woodyja Allena u režiji Tonija Cafiera na programu su u petak i subotu, 23. i 24. listopada, u 20 sati u Istarskom narodnom kazalištu Gradskom kazalištu Pula. U predstavi iz produkcije INK-a, koja je premijeru imala u listopadu prošle godine, glume Valter Roša, Lara Živolić, Luka Mihovilović, Mada Peršić, Gala Nikolić i Matino Antunović. Predstava igra na Maloj sceni INK-a.

“Život ne oponaša umjetnost, već loš televizijski program.” To je samo jedna briljantna rečenica velikoga Woodyja, od mnogih koje možemo pronaći u ovoj kazališnoj preradbi jednog od njegovih najuspjelijih filmova.

“Prije nego odemo na večeru želimo vam nešto reći: Jack i ja se rastajemo”. Ta je rečenica, pak, okidač i ona pokreće lavinu koja će dobro protresti naoko čvrste temelje bračnoga života glavnih likova. “Muževi i žene” urnebesno i nemilosrdno seciraju raskol bračnih odnosa, poteš-



Lara Živolić i Valter Roša u prizoru iz predstave

koće i frustracije kao odraz našega vremena.

Mnogi se dobro sjećaju legendarnog Allenova filma, što će nekima biti poticaj da pogledaju predstavu, dok drugima baš to možda bude prepreka, jer ta pronicljiva i oštra analiza odnosa u braku povlači sa sobom rizik vlastita bolnog prepoznavanja:

koliko se toga gura pod tepih, do kojeg se stupnja razvija sposobnost izbjegavanja samoće, kako seks lagano ali sigurno hla-pi a da o tome nitko ne izusti ni riječi...

Ukratko, to je tekst koji progovara o problemima bračnog para “u sridu”, o onome što nazivamo ljubav, koju nakon nekoga vremena, kad trpljenje i laž postaju svakodnevnica, ni sami više ne znamo kako je nazivati...

Završimo replikom jednoga lika: “Nevjerojatno, ali ignorirati problem je učinkovito... I nemojte se smijati, jer mnogi od vas znaju vrlo dobro o čemu govorim”, zapisao je redatelj Toni Cafiero, uz rad na predstavi. **- B. Č. J.**